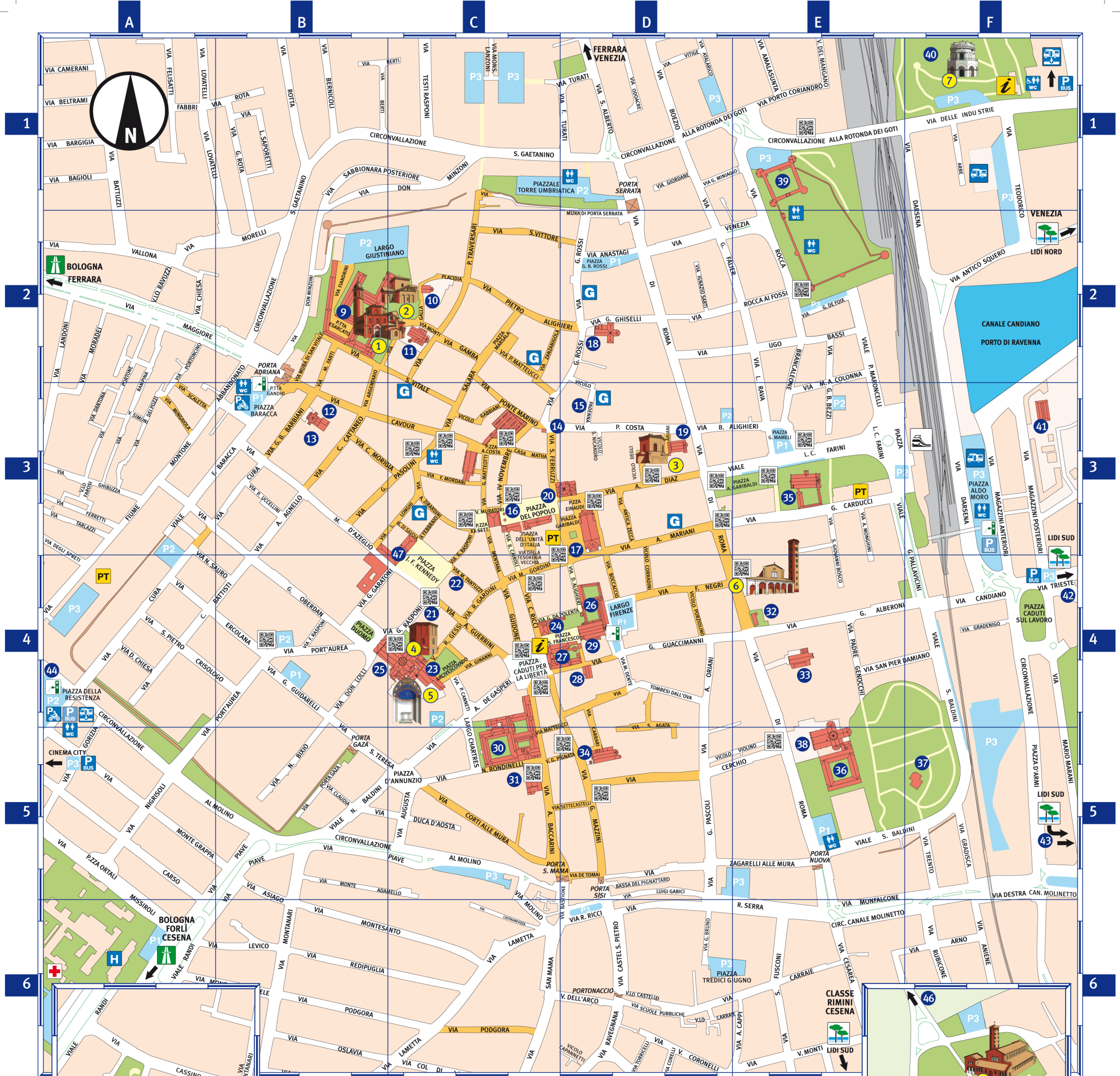




MONUMENTI NELLA LISTA DEL PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO

- | | |
|---|----|
| 1 BASILICA DI S. VITALE | B2 |
| 2 MAUSOLEO DI GALLA PLACIDIA | C2 |
| 3 BATTISTERO DEGLI ARIANI | D3 |
| 4 BATTISTERO DEGLI ORTODOSSI (O NEONIANO) | C4 |
| 5 CAPPELLA DI S. ANDREA | C4 |
| 6 BASILICA DI S. APOLLINARE NUOVO | E4 |
| 7 MAUSOLEO DI TEODORICO | F1 |
| 8 BASILICA DI S. APOLLINARE IN CLASSE | F6 |

BASILICHE E CHIESE

- | | |
|---------------------------|----|
| 10 S. CROCE | C2 |
| 11 S. MARIA MAGGIORE | C2 |
| 12 S. EUFEMIA | B3 |
| 18 S. GIOVANNI BATTISTA | D2 |
| 19 SPIRITO SANTO | D3 |
| 20 S. MARIA DEL SUFFRAGIO | C3 |
| 25 DUOMO | B4 |
| 29 S. FRANCESCO | D4 |

ALTRI MONUMENTI, PARCHI ED EDIFICI PUBBLICI

- | | |
|---|----|
| 9 MUSEO NAZIONALE DI RAVENNA | B2 |
| 13 DOMUS DEI TAPPETI DI PIETRA | B3 |
| 14 TORRE CIVICA E SALA D'ATTORRE | C3 |
| 15 LA CASA DELLE MARIONETTE | D3 |
| 16 PIAZZA DEL POPOLO, MUNICIPIO, PREFETTURA | C3 |
| 17 TEATRO ALIGHIERI | D3 |
| 21 GIARDINO RASPONI | C3 |
| 22 PICCOLO MUSEO DELLE BAMBOLE | C4 |
| 23 MUSEO ARCIVESCOVILE | C4 |
| 24 BIBLIOTECA ORIANI | C4 |
| 26 MUSEO DANTESCO E TOMBA DI DANTE | D4 |
| 27 PALAZZO DELLA PROVINCIA CRIPTA RASPONI | C4 |

- | | |
|---|----|
| 28 S. MARIA DELLE CROCI | D4 |
| 30 BIBLIOTECA CLASSENSE E MUSEO DEL RISORGIMENTO | C5 |
| 31 MUSEO TAMO - COMPLESSO DI S. NICOLÒ | C5 |
| 32 PALAZZO DI TEODORICO | E4 |
| 33 TEATRO RASI | E4 |
| 36 MAR - MUSEO D'ARTE DELLA CITTÀ LOGGETTA LOMBARDESA | E5 |
| 37 PLANETARIO, GIARDINI PUBBLICI | F5 |
| 39 ROCCA BRANCALONE | E1 |
| 40 PARCO DI TEODORICO | F1 |
| 41 ALMAGIÀ | F3 |
| 42 PALAZZO DELLE ARTI E DELLO SPORT MAURO DE ANDRÉ | F4 |
| 43 OSTELLO DELLA GIOVENTÙ | F5 |
| 44 FONTANA ARDEA PURPUREA | A4 |
| 45 PARCO DELLA PACE | A6 |
| 46 ANTICO PORTO DI CLASSE | F6 |
| 47 PALAZZO RASPONI DALLE TESTE | C3 |



Con il contributo di MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI Legge 77 del 20/2/2006

Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella "Lista del Patrimonio Mondiale", posti sotto la tutela dell'UNESCO



- | | |
|---|------------------------------------|
| DIREZIONE MARE | PARCHEGGIO ATTREZZATO MOTO |
| DIREZIONE AUTOSTRADA | COLONNINE RICARICA AUTO ELETTRICHE |
| IAT - INFORMAZIONI TURISTICHE | TOILETTE |
| CODICE QR | PRONTO SOCCORSO |
| ANTICHE MURA | ANTICHE PORTE |
| AREE VERDI E GIARDINI | AREE A TRAFFICO LIMITATO |
| AREE PEDONALI | SOSTA AUTOCARAVAN |
| P1 PARCHEGGIO SOSTA BREVE A PAGAMENTO | AREA ATTREZZATA AUTOCARAVAN |
| P2 PARCHEGGIO SOSTA LUNGA A PAGAMENTO | GARAGE PRIVATO |
| P3 PARCHEGGIO LIBERO | STAZIONE FERROVIARIA |
| P BUS PARCHEGGI SOSTA LUNGA AUTOBUS TURISTICI | POSTE ITALIANE |
| P BUS PARCHEGGI SOSTA BREVE AUTOBUS TURISTICI | OSPEDALE |

MONUMENTI UNESCO

Ravenna è riconosciuta Patrimonio dell'Umanità da parte dell'Unesco. Otto suoi monumenti del V e VI secolo sono stati inseriti dall'Unesco nella World Heritage List, la Lista del Patrimonio Mondiale. Questa la motivazione che fa dei monumenti di Ravenna un tesoro per tutta l'umanità: *“L’insieme dei monumenti religiosi paleocristiani e bizantini di Ravenna è d’importanza straordinaria in ragione della suprema maestria artistica dell’arte del mosaico. Essi sono inoltre la prova delle relazioni e dei contatti artistici e religiosi di un periodo importante della storia della cultura europea”*.

1 Basilica di San Vitale

Del VI secolo, è fra i monumenti più importanti dell'arte paleocristiana in Italia. L'influenza orientale assume qui un ruolo dominante: non più la basilica a tre navate, ma un nucleo centrale a pianta ottagonale, sormontato da una grande cupola. In San Vitale lo sguardo viene catturato dalle stupende decorazioni musive dell'abside e dalla straordinaria rappresentazione della coppia imperiale di Bisanzio, Giustiniano e Teodora, con i loro cortei.

2 Mausoleo di Galla Placidia

Figlia, sorella, moglie e madre di imperatori, Galla Placidia resse l'Impero Romano d'Occidente e a metà del V sec. fece costruire questo piccolo mausoleo. L'esterno è semplice, in contrasto con la ricchezza della decorazione musiva dell'interno. Le innumerevoli stelle della cupola colpiscono la fantasia e la sensibilità dei visitatori. Si narra che Cole Porter abbia composto la sua famosissima Night and Day pensando proprio al cielo stellato di Galla Placidia.

3 Battistero degli Ariani

Costruito verso la fine del V secolo, quando Teodorico regnava e l'arianesimo era religione ufficiale di corte. Nella cupola è conservato un bel mosaico che rappresenta il battesimo di Cristo e i 12 apostoli. Secondo la dottrina ariana Cristo era figlio di Dio ma aveva conservato la sua natura umana.

4 Battistero degli Ortodossi (o Neoniano)

È il più antico dei monumenti ravennati. La sua architettura risale alla fine del IV secolo, mentre le decorazioni risalgono all'inizio del V secolo. L'interno conserva i luminosi mosaici che risentono ancora dell'influenza ellenico-romana. Jung agli inizi del '900 vide nel battistero la rappresentazione del Cristo che tende la mano a Pietro, mentre sta per affogare. Solo più tardi si rese conto che l'immagine non esisteva: la magia dei mosaici di Ravenna ha colpito anche Carl Gustav Jung.

5 Cappella di S. Andrea (o Cappella Arcivescovile)

Costruita come oratorio privato dal Vescovo Pietro II, durante il regno dei Goti, presenta un'iconografia musiva di grande interesse: la glorificazione di Cristo, la cui presenza domina ogni parte mosaicata, può essere interpretata come elemento di militanza anti-ariana. Di grande suggestione è la decorazione della volta del vestibolo dove in un cielo dorato, tra un reticolo di gigli e roselline, si proiettano le figure di ben 99 specie di uccelli, alcune caratteristiche degli ambienti naturali ravennati.

6 Basilica di S. Apollinare Nuovo

Fondata nel VI secolo, in origine fu la chiesa palatina di Teodorico. I meravigliosi mosaici dell'interno ci restituiscono la più vasta superficie musiva che sia giunta a noi dall'antichità. Le teorie delle Vergini e dei Martiri sono uno dei più tipici esempi dello stile bizantino. Celeberrimi sono i mosaici del palatium, del porto di Classe e della processione dei Re Magi.

7 Mausoleo di Teodorico

Fu fatto costruire dallo stesso Re nel 520 d.C. interamente in pietra istriana, su modello di monumenti funebri più antichi. Anche il monolite della cupola è in pietra d'Istria, ha un diametro di 10 metri e un peso di ben 300 tonnellate. La tomba del Re nel corso dei secoli fu

spolgiata delle sue decorazioni. All'interno è collocata una vasca di porfido dove si presume sia stato sepolto lo stesso Teodorico.

8 Basilica di Sant’Apollinare in Classe

Edificata durante la prima metà del VI sec. è una delle basiliche più perfette di Ravenna. Oltre alla sua struttura architettonica, Sant’Apollinare in Classe è famosa per gli splendidi mosaici dell'abside e per i sarcofagi marmorei degli antichi arcivescovi disposti lungo le navate laterali. L'imponente basilica fu eretta sulle rive dell'Adriatico ma oggi si trova immersa nella campagna alle porte di Ravenna, accanto alla grande area archeologica dell'antico porto di Classe, sede della flotta romana.

ALTRI MONUMENTI E MUSEI

36 MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna, Loggetta Lombardesca

Il Museo d'Arte della città di Ravenna si trova all'interno del complesso monumentale della Loggetta Lombardesca. Sede di numerose mostre d'arte temporanee, ospita una collezione d'arte medievale e moderna, comprende il centro internazionale di documentazione sul mosaico e una collezione di mosaici contemporanei dal dopoguerra ad oggi.

9 Museo Nazionale di Ravenna

Situato nei chiostri dell'ex monastero benedettino, nel complesso monumentale di San Vitale, il museo raccoglie importanti collezioni di arti minori (reperti archeologici, stoffe pregiate, avori, icone, numismatica e armi). All'interno del Museo Nazionale di Ravenna è inoltre situato il ciclo degli affreschi trecenteschi di Santa Chiara.

26 Museo Dantesco e Tomba di Dante

Situato nel Centro Dantesco dei Frati Minori, il museo è strutturato in sezioni che raccolgono rappresentazioni ispirate all'opera di Dante Alighieri. La tomba conserva i resti del Poeta ed è opera dell'architetto Camillo Morigia (1780). Al suo interno brilla la luce di una piccola lampada votiva, il cui olio è offerto dal Comune di Firenze con una cerimonia che si svolge ogni anno nell'anniversario della morte del Poeta.

23 Museo Arcivescovile

Organizzato al primo e secondo piano dell'Arcivescovado, accoglie numerose opere d'arte provenienti dall'antica cattedrale e da altre costruzioni ora distrutte. Vi si conserva la famosissima cattedra di Massimiano, una delle maggiori sculture in avorio di tutti i tempi, opera di artisti bizantini del secolo VI. Il museo contiene la Cappella di S. Andrea, uno degli otto monumenti Unesco di Ravenna.

13 Domus dei Tappeti di Pietra

La Domus è uno dei più importanti siti archeologici italiani di recente scoperta. Situata a 3 metri sotto livello della strada, conserva i resti musivi di un palazzetto bizantino del V-VI sec. d. C. Si possono ammirare splendide pavimentazioni in mosaico, decorate con elementi geometrici, floreali e figurativi ritenuti unici come la Danza dei Geni delle Stagioni o la figura del Buon Pastore.

31 Museo TAMO. Tutta l'avventura del mosaico - Complesso di S. Nicolò

Il Complesso ospita la mostra permanente “TAMO. Tutta l'avventura del mosaico”, che illustra l'arte musiva dalle origini ai giorni nostri, con reperti eccellenti di Ravenna.

47 Palazzo Rasponi dalle Teste

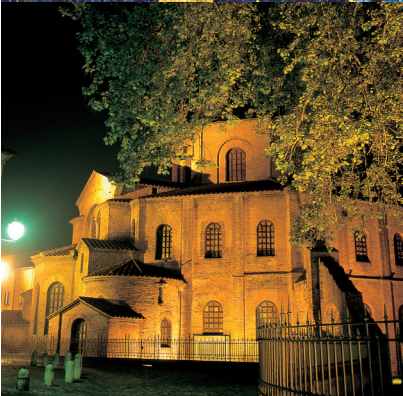
La costruzione di Palazzo Rasponi ebbe inizio nel tardo Seicento. Il palazzo venne chiamato “dalle Teste” a causa delle teste di moro bendato e di leone che ne decorano le finestre, insieme alle zampe leonine intrecciate dagli artigii sfoderati (i “rasponi”). Oggi è sede espositiva e ospita eventi culturali.

STRADARIO DI RAVENNA CENTRO

Agnello	B3	Corti Alle Mura	C5	Guidone	C4	Portoncino	A2
Al Molino Circonvallazione	A4-5/B5/C5	Costa A. Piazza	C3	Kennedy Piazza	C3-4	Portone	A2-3
Alberoni	E4	Costa P.	D3			Porziolino Vicolo	D4
Alighieri B.	D3-E3	Cura	A4-B3	Lametta	B-C6		
Alighieri D.	D4			Landoni	A2	Quattro Novembre	C3
Alighieri P.	C-D2	D'Annunzio Piazza	C5	Lanzoni, Mons.	C1		
Alla Rotonda Dei Goti Circ.ne	D-E-F1	D'Azeglio	B3	Levico	A-B6	Rampina	A2-3
Amalasunta	E1	Da Polenta	C-D4	Lolli	B4	Randi Viale	A6
Anastagi	D2	Dantona	A3	Longhi	B-C3	Rasponi F.	B4
Aniene	F6	Darsena	F1-2-3	Lovatelli	A-B1	Rasponi G.	B4/C3-4
Antica Zecca	D3	De Foix	E2			Rava	E2-3
Antico Squero	F2	De Gasperi	C4-5	Magazzini Anteriori	F3-4	Ravegnana	D6
Arbe	F1	De Tomai	D5	Magazzini Posteriori	F3-4	Ravuzzi Vicolo	A2
Arcivescovado Piazza	C4	Degli Ariani Vicolo	D3	Maggiore	A-B2	Redipuglia	B-C6
Argentario	B2-3	Dei Poggi	F6	Mameli Piazza	E3	Ricci C.	C4
Arno	F6	Dei Pozzi	A3	Marani	F4-5	Ricci R.	D6
Asiago	B5-6	Del Mangano	E1	Margherita di Savoia	C3	Rocca ai Fossi	D-E2
Atalarico	D1	Degli Spreti	A3-4	Mariani	D3	Rocca Brancaleone	E1-2-3
Augusta	C5	Del Popolo Piazza	C3	Maroncelli	E2-3	Rondinelli	C5
		Dell'Arco	D6	Marsala Piazza	C2	Rossi	C3-D2
		Della Resistenza Piazza	A4	Matteotti	C3	Rota	A1-B1
Baccarini	C4-5	Della Tesoreria Vecchia	A3-4	Matteucci C.	C5-D4	Rotta	B1
Bagioli	A1	Dell'Unità d'Italia Piazza	C3	Matteucci P.	C2-3	Rubicone	F6
Baldini N. Viale	B5	Dente	D4	Mazzini	C4/D4-5		
Baracca Piazza	B3	Destra Canale Molinetto	F5	Mentana	C3-4	Sabbionara Posteriore	B-C1
Baracca Viale	A-B3	Di Roma	D2-3-4/E4-5	Mingaiola	A3	Salara	C2-3
Barbiani	B3	Diaz	D3	Miniagio	D-E1	San Francesco Piazza	C-D4
Bargigia	A1	Duca D'Aosta	B-C5	Minzoni, Don	B1-2/C1	San Gaetanino	B1-2/C1
Bassa Del Pignattaro	D5	Duomo Piazza	B4	Missiroli	A5-6	San Giovanni Bosco	E3-4
Bassi	D-E2			Molino	C5-6	San Mama	C6
Bastione	D5-6			Monfalcone	E5-6	San Nicandro Vicolo	D3
Battisti	A-B4	Einaudi Piazza	D3	Monghini	E3	San Pier Damiano	E-F4
Battuzzi	A1-2	Ercolana	A-B4	Montanari	B5-6	San Pietro Crisologo	A-B4
Beltrami	A1	Esarcato Piazzetta	B2	Monte Adamello	B6-C6	San Vitale	B2/C2-3
Bernicoli	B1			Monte Grappa	A5	San Vittore	C-D2
Berti	B-C1	Fabbri	A1	Monte San Gabriele	A6	Sant'Agata	D4-5
Bezzi	E2-3	Falier	D1-2	Monte San Marco	B6	Sant'Alberto	D1
Bixio	B5	Fanti	B2-3	Monte San Michele	A6-B6	Santa Teresa	B4-5/C5
Boccaccio	D4	Fantuzzi	C4	Montesanto	B6-C6	Santi Baldini Viale	E4/F4-5
Boezio	D1	Farini Piazza	E-F3	Monti G.	C2	Saporetti	B1
Bruno	D6	Farini Viale	D-E3	Monti V.	E6	Sarti I.	D2
		Farosi Vicolo	A3	Moradei	A2-3	Sauro	A3-4/B4
Caduti Per La Libertà Piazza	C4	Felisatti	A1	Mordani	C3	Scaletta	A3
Caduti Sul Lavoro Piazza	F4	Ferretti	A3	Morelli	A-B2	Scuole Pubbliche	D6
Cairolì	C3-4	Ferruzzi	C3	Moro Piazza	F3	Serra	D-E6
Camerani	A1	Fiandrini	B2	Morigia	B-C3	Sette castelli	C-D5
Canale Molinetto Circ.	E6	Firenze Largo	D4	Mura di Porta Serrata	C1-D2	Simoni	A3
Candiano	F4	Fiume Montone Abbandonato	A3-4/B2-3	Mura di San Vitale	B2	Spik Piazzale	A6
Canneti	C4	Fusconi	E6		C3		
Capannetti Vicolo	D6						
Cappi	E6	Gabbiani Vicolo	C3			Tarlazzi	A3
Carducci	E3	Gabici	D5	Negri	D4	Teodorico	F1-2
Carraie	D-E6	Galla Placidia	C2	Nigrisoli	A5	Testi Rasponi	C1
Carraie Vicolo	D6	Gamba	C2	Nove Febbraio	C3	Tombesi Dall'Ova	D4
Carrari	D4-5	Gandhi Piazzetta	B3			Torre Umbriatica Piazzale	C1
Carso	A5	Garatoni	B4-C4	Oberdan	A3/B3-4	Torricelli	D6
Casa Matha	C3	Gardini	C4	Odoacre	D1	Traversari	C2
Castagnevizza	C6	Garibaldi A. Piazza	D-E3	Oriani	D4-5	Tredici Giugno Piazza	D6/E6
Castel San Pietro	D6	Garibaldi G. Piazza	C-D3	Ortali Piazza	A5	Trento	F5
Castello Vicolo	D6	Genocchi, Padre	E4	Oslavia	B6	Trieste	F4
Cattaneo	B3	Gessi	C4			Turati	D1
Cavour	B-C3	Ghibuzza	A3	Padenna Vicolo	D2-3		
Cerchio	D-E5	Ghiselli	D2	Pallavicini Viale	E3/F3-4	Uccellini	B3
Cesarea	E6	Gianni	C4	Pascoli G.	D5		
Chartres	C5	Giordane	D1	Pasolini	B-C3	Vallona	A2
Chiesa	A2	Giustiniano	B-C2	Piave	A-B-C5	Venezia	D-E2
Chiesa D.	A4	Gordini	C-D4	Piazza d'Armi Circonvallazione	F4-5	Venti Settembre Piazza	C3
Claudia	B5	Gorzia	A4-5	Pignata	C-D5	Violino Vicolo	D-E5
Col Di Lana	C6	Gradenigo	F4	Podgora	B-D6	Vitige	D1
Colonna	E2-3	Gradisca	F5	Ponte Marino	C2-3		
Corelli	D6	Guaccimanni	D4	Port'aurea	A5-B4	Zagarelli alle Mura	D-E5
Coronelli	D6	Guerrini	C4	Porta Gaza	B5	Zanzanigola	C2
Corradini Vicolo	D3-4	Guidarelli	B4	Porto Coriandro	E1	Zirardini	C3



Mausoleo di Galla Placidia



S. Vitale



Mausoleo di Teodorico



S. Apollinare in Classe



MAR, Loggetta Lombardesca



Domus dei Tappeti di Pietra

RAVENNA

Servizio Turismo e Attività Culturali

Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica

Piazza San Francesco 7

tel. 0544 35404 • fax 0544 546108

turismo@comune.ra.it

www.turismo.ra.it

iatravenna@comune.ra.it

Numeri utili

Stazione Ferroviaria

www.trenitalia.it

Punto Bus Informazioni e biglietti

Piazzale Farini • tel. 199.199.558

Taxi - Radiotaxi

tel. 0544 33888

Poste italiane

Piazza Garibaldi 1 • tel. 0544 243306

Via Carducci 38 • tel. 0544 249411

Via Fiume Abbandonato 88/B

Ospedale Santa Maria delle Croci

Viale Randi 5 • tel. 0544 285111

Polizia Municipale

Piazza Mameli • tel. 0544 482999

C4

F3

E3

A6

C3

E3

A4

A6

C3

E3

TUTTI RUM - 2016